



DEPARTEMENT CULTURE TOURISME EVENEMENTS JEUNESSE ET SPORTS
DIRECTION DE L'ACTION CULTURELLE
CITÉ ÉPISCOPALE, DOMAINE JEAN-CLAUDE BRIALY DE MONTHYON

DIRECTEUR ADJOINT MONTHYON CITÉ ÉPISCOPALE EN CHARGE DU POLE DES PUBLICS (H/F)

GRADE : Filière culturelle – Cadre d'emploi des Attachés de conservation du patrimoine - Catégorie A

A 25 minutes de Paris, la Communauté d'Agglomération du Pays de Meaux est composée de 26 communes, recense 110 000 habitants et constitue le territoire le plus peuplé de Seine-et-Marne. Sa ville-centre, Meaux, compte près de 56 000 habitants. La Communauté d'Agglomération a pour finalité d'améliorer le niveau et la qualité de vie des habitants à travers un développement harmonieux et durable de son territoire. Doté d'espaces naturels remarquables, le territoire du Pays de Meaux propose un cadre de vie adapté à tous.

MISSION PRINCIPALE :

Sous l'autorité de la directrice de la Cité épiscopale de Meaux Musée et Patrimoine et du Domaine Jean-Claude Brialy de Monthyon labellisé Maison des illustres, vous êtes en charge de la médiation, de la programmation culturelle et du développement des publics des deux sites. Vous participez à la mise en œuvre du projet de renouveau de la Cité épiscopale et êtes le chef de projet pour le renouvellement du Label Ville et Pays d'Art et d'Histoire.

MISSIONS

PILOTAGE DE LA PROGRAMMATION CULTURELLE

Vous pilotez l'élaboration et la mise en œuvre de la programmation culturelle Musée & Patrimoine de la Cité et de Monthyon, en collaboration avec les pôles scientifique et technique. Cette programmation inclut expositions, visites, conférences, ateliers. Vous organisez et coordonnez également des manifestations ou des événements au sein de la Cité comme hors les murs et à Monthyon. De plus, vous participez aux grands rendez-vous nationaux liés à l'architecture, au patrimoine, aux musées, aux jardins, à l'archéologie et au cinéma. Enfin, vous développez des partenariats culturels, artistiques et touristiques avec les associations, les acteurs locaux et territoriaux, ainsi que de grandes institutions.

PILOTAGE ET MISE EN PLACE D'UNE OFFRE DE MEDIATION EN LIEN AVEC LA PROGRAMMATION

Vous concevez et mettez en place des dispositifs de médiation destinés principalement aux scolaires, au jeune public et aux publics « éloignés », mais également aux familles et aux adultes. Vous supervisez la production des outils de médiation ainsi que la formation des guides-conférenciers et médiateurs. Par ailleurs, vous participez à l'élaboration du plan de communication pour les actions de votre pôle et aux éditions.

LABEL VPAH

Vous coordonnez le renouvellement du label en collaboration avec le pôle scientifique. Vous définissez et mettez en œuvre une politique de développement des publics et des actions de médiation liées à ce label. En partenariat avec le pôle scientifique, vous pilotez également la création des outils de médiation du futur CIAP.

PROJET DE RENOUVEAU DE LA CITE EPISCOPALE DE MEAUX & RESTRUCTURATION DU MUSEE BOSSUET

PROJET DE DEVELOPPEMENT DU DOMAINE JEAN-CLAUDE BRIALY DE MONTHYON

Vous contribuez au projet de renouveau de la Cité Épiscopale de Meaux et à la restructuration du Musée Bossuet, ainsi qu'au développement du Domaine Jean-Claude Brialy à Monthyon, en intervenant sur la programmation, la médiation et le développement des publics. Vous assurez également la gestion de l'équipe et le suivi budgétaire de votre pôle.

Toutes autres activités nécessaires au bon fonctionnement du service public

COMPETENCES

Profil recherché : Diplôme supérieur (bac+5) dans le domaine de l'histoire ou de l'histoire de l'art et de la médiation culturelle. Expérience de 5 ans minimum sur un poste similaire. Maîtrise des méthodes, techniques et outils de médiation, notamment numériques, concernant la valorisation du patrimoine. Connaissances approfondies en histoire, histoire de l'art, histoire de l'architecture. Maîtrise de l'élaboration d'une politique des publics. Force de proposition. Capacité d'encadrement d'une équipe (3 agents). Capacité de synthèse et d'analyse. Capacité à travailler sur plusieurs projets simultanément. Aisance rédactionnelle et orale. Autonomie, rigueur, méthode. **Permis B indispensable**

Temps de travail et congés : 38 heures – temps complet – (20 CA + 18 RTT)

Lieu de travail : Cité épiscopale de Meaux – Musée & Patrimoine

Modalités d'exercice : Horaires en soirée et le week-end selon les besoins du service. Déplacements en Ile-de-France.

Les + : Participation mutuelle ou prévoyance (contrat labellisé), Forfait Mobilité Durable, CET, restaurant administratif, adhésion CNAS (www.cnas.fr), COS : service de billetterie à tarif réduit (cinéma, spectacle, sorties culturelles ...), bons rentrée scolaire.

Dans le cadre de sa politique de recrutement, ce poste est ouvert aux travailleurs handicapés.

CANDIDATURE INTERNE/EXTERNE

Candidature à adresser (lettre de motivation + CV + dernier arrêté) – **Avant le 10 novembre 2024**

A Monsieur le Président – Direction des Ressources Humaines

Hôtel de Ville, BP 227, 77107 MEAUX CEDEX - recrutement@meaux.fr

